

世界日報

THE WORLD Morning Post

號九十五零千一第

分三洋售張大兩日每

分四洋售張一報費界世刊日期星

婦科調血白帶丸
此丸專治婦女經水不調，赤白帶下，子宮虛冷，久不受孕，產後血暈，頭暈目眩，腰酸背痛，一切婦科雜症，服之立見奇效。每瓶大洋一元，小瓶六角。

腸風便血丸
此丸專治腸風下血，便血不止，腹痛泄瀉，痔瘡腫痛，一切血分病症，服之立見奇效。每瓶大洋一元，小瓶六角。

開胃舒肝丸
此丸專治肝胃不和，胸膈痞滿，嘔吐酸水，不思飲食，一切胃病，服之立見奇效。每瓶大洋一元，小瓶六角。

耳底寶
此藥專治耳鳴耳聾，耳內流膿，耳底發癢，一切耳疾，服之立見奇效。每瓶大洋一元，小瓶六角。

中華民國郵政特准掛號認爲新聞紙類電報掛號三九五四

中央女子中學招牛
本校招收初中三年級新生，男女生均可，報名日期自即日起至二月二十日止。校址：天津法租界二十一號路。

真光攝影社正式開幕
本社經籌備多時，現已正式開幕，歡迎各界光臨指導。校址：天津法租界二十一號路。

北京四維中學續招牛及插班生
本校招收初中三年級新生，男女生均可，報名日期自即日起至二月二十日止。校址：天津法租界二十一號路。

平民大學公開演講啓事
本校定於二月二十日舉行公開演講，歡迎各界人士參加。校址：天津法租界二十一號路。

欲
得最穩妥之遺產
強種強國
拓展富源
完全人生一切之目的
保障家庭及個人幸福
壽保不可不

解決以上問題惟華安合羣保險公司
經理吳澤湘 副經理金德初全啟

北京電話總局關於接用市話要廣告
本局爲便利市民起見，特將市話號碼重新編排，自即日起開始接用。詳情請向本局查詢。

莊茶隆慶
本莊經營各種名茶，品質優良，價格公道，歡迎各界光臨。校址：天津法租界二十一號路。

百里開
本莊經營各種名茶，品質優良，價格公道，歡迎各界光臨。校址：天津法租界二十一號路。

招生
財政商業專門學校
英文夜學校
另有詳章

生明醫院驗光配鏡學界半價
本院爲便利學界起見，特將驗光配鏡費用減半。校址：天津法租界二十一號路。

藝
本院爲便利學界起見，特將驗光配鏡費用減半。校址：天津法租界二十一號路。

廣濟大藥房
本藥房經營各種名藥，品質優良，價格公道，歡迎各界光臨。校址：天津法租界二十一號路。

京漢鐵路局招承保險廣告
本局爲便利市民起見，特將市話號碼重新編排，自即日起開始接用。詳情請向本局查詢。

女子產科專門學校
本校招收產科專門人才，報名日期自即日起至二月二十日止。校址：天津法租界二十一號路。

故宮博物院春節各陳列室更換陳列品並減價開放一月廣告
本院爲便利市民起見，特將市話號碼重新編排，自即日起開始接用。詳情請向本局查詢。

律師李浦
本律師經營各種名藥，品質優良，價格公道，歡迎各界光臨。校址：天津法租界二十一號路。

隆冬臨頭，寒氣逼人，怕冷者當備自危
惟爐火雖暖，常受燥熱之害，於人體究不相宜，根本解決，惟有補血，中氣以拒冷，試觀氣血充足者，嚴冬而不冷，血氣衰者，盛夏亦怕風，可知畏火取暖，不若補血以拒冷也。

上海九福公司發行
本公司經營各種名藥，品質優良，價格公道，歡迎各界光臨。校址：天津法租界二十一號路。

袁掃梅大醫生發明
本醫生發明各種名藥，品質優良，價格公道，歡迎各界光臨。校址：天津法租界二十一號路。

天津益世報駐京分館
本報駐京分館，經營各種名藥，品質優良，價格公道，歡迎各界光臨。校址：天津法租界二十一號路。

新外史
本報駐京分館，經營各種名藥，品質優良，價格公道，歡迎各界光臨。校址：天津法租界二十一號路。

花甲春秋
本報駐京分館，經營各種名藥，品質優良，價格公道，歡迎各界光臨。校址：天津法租界二十一號路。

九福公司發行
本公司經營各種名藥，品質優良，價格公道，歡迎各界光臨。校址：天津法租界二十一號路。

九福公司發行
本公司經營各種名藥，品質優良，價格公道，歡迎各界光臨。校址：天津法租界二十一號路。



春明外史

二二兩集
春明外史，自出版以來，深受讀者歡迎。現已出版二二兩集，內容豐富，情節動人。每集售價大洋一元二角，二集合計大洋二元四角。各大書店均有代售。

世界畫報

第一期 內容豐富 取材精美
世界畫報第一期，內容豐富，取材精美，是了解世界大事的窗口。每期售價大洋一角，全年售價大洋一元二角。

北京愛國中學

招收男女生及法政專修
北京愛國中學，現招收男女生及法政專修班學生。校址：西城德勝門外。電話：二七一零。

世界要聞

蔣中正即將赴鄭州

▲與馮玉祥商討軍事
蔣中正委員長，將於近日內赴鄭州，與馮玉祥將軍商討軍事要務。據悉，蔣委員長此行，旨在加強中原地區的軍事合作，以應付當前之局勢。

中央委員

▲陳樹人等七人離京
中央委員會委員陳樹人等七人，已於日前離開北京，前往各地視察。此行旨在加強中央與地方之聯繫，並瞭解地方之實際情況。

譚延闓

▲譚延闓到滬
譚延闓先生已於日前抵達上海，並隨即展開各項活動。譚先生此次來滬，旨在與各方人士交換意見，並為國家之建設貢獻力量。

黃郛日內赴寧

▲黃郛日內赴寧
黃郛先生將於近日內赴寧，與各方人士商討要務。黃先生此行，旨在加強與地方之聯繫，並為國家之建設貢獻力量。

▲中法工商銀行廣告
本行額定資本五千萬元，已全數收足。本行辦理各項銀行業務，信譽昭著，手續簡便。歡迎各界人士光臨惠顧。

▲世界畫報訂本
世界畫報訂本，內容豐富，圖文並茂。現已出版多期，深受讀者歡迎。歡迎訂閱，以瞭解世界大事。

▲遠東銀行
遠東銀行，資本雄厚，信譽可靠。本行辦理各項銀行業務，手續簡便，收費低廉。歡迎各界人士光臨惠顧。

▲吳淞戒嚴
吳淞地區已實施戒嚴，嚴禁一切軍事活動。此舉旨在維護地方安寧，並防止軍事衝突之發生。

▲易統士將回京
易統士先生將於近日內返回北京，繼續從事各項工作。易先生此次離京，旨在處理地方事務，並為國家之建設貢獻力量。

▲寧復核所經過
寧復核所經過之過程，已告一段落。此次核對，旨在確保各項數據之準確性，並為後續之工作提供參考。

錢大鈞部開赴江蘇

▲奉蔣中正令
錢大鈞部已奉蔣中正委員長之令，開赴江蘇地區。此舉旨在加強江蘇地區之軍事力量，並維護地方安寧。

武漢軍日前佔衡山

▲李品仙部佔衡山
武漢軍李品仙部已於日前佔領衡山，並隨即展開各項工作。此舉旨在加強衡山地區之軍事力量，並維護地方安寧。

▲世界畫報訂本
世界畫報訂本，內容豐富，圖文並茂。現已出版多期，深受讀者歡迎。歡迎訂閱，以瞭解世界大事。

▲遠東銀行
遠東銀行，資本雄厚，信譽可靠。本行辦理各項銀行業務，手續簡便，收費低廉。歡迎各界人士光臨惠顧。

▲吳淞戒嚴
吳淞地區已實施戒嚴，嚴禁一切軍事活動。此舉旨在維護地方安寧，並防止軍事衝突之發生。

▲易統士將回京
易統士先生將於近日內返回北京，繼續從事各項工作。易先生此次離京，旨在處理地方事務，並為國家之建設貢獻力量。

▲寧復核所經過
寧復核所經過之過程，已告一段落。此次核對，旨在確保各項數據之準確性，並為後續之工作提供參考。

張學良前晚到天津

▲定今日回京
張學良將軍已於前晚抵達天津，並將於今日返回北京。張將軍此行，旨在處理各項事務，並為國家之建設貢獻力量。

張學良前晚到天津

▲定今日回京
張學良將軍已於前晚抵達天津，並將於今日返回北京。張將軍此行，旨在處理各項事務，並為國家之建設貢獻力量。

▲世界畫報訂本
世界畫報訂本，內容豐富，圖文並茂。現已出版多期，深受讀者歡迎。歡迎訂閱，以瞭解世界大事。

▲遠東銀行
遠東銀行，資本雄厚，信譽可靠。本行辦理各項銀行業務，手續簡便，收費低廉。歡迎各界人士光臨惠顧。

▲吳淞戒嚴
吳淞地區已實施戒嚴，嚴禁一切軍事活動。此舉旨在維護地方安寧，並防止軍事衝突之發生。

▲易統士將回京
易統士先生將於近日內返回北京，繼續從事各項工作。易先生此次離京，旨在處理地方事務，並為國家之建設貢獻力量。

▲寧復核所經過
寧復核所經過之過程，已告一段落。此次核對，旨在確保各項數據之準確性，並為後續之工作提供參考。

張作相等決回防

▲侯張學良到京商後即行
張作相等將領已決定返回防線，並將於近日內返回。此舉旨在加強防線之防禦力量，並維護地方安寧。

張作相等決回防

▲侯張學良到京商後即行
張作相等將領已決定返回防線，並將於近日內返回。此舉旨在加強防線之防禦力量，並維護地方安寧。

▲世界畫報訂本
世界畫報訂本，內容豐富，圖文並茂。現已出版多期，深受讀者歡迎。歡迎訂閱，以瞭解世界大事。

▲遠東銀行
遠東銀行，資本雄厚，信譽可靠。本行辦理各項銀行業務，手續簡便，收費低廉。歡迎各界人士光臨惠顧。

▲吳淞戒嚴
吳淞地區已實施戒嚴，嚴禁一切軍事活動。此舉旨在維護地方安寧，並防止軍事衝突之發生。

▲易統士將回京
易統士先生將於近日內返回北京，繼續從事各項工作。易先生此次離京，旨在處理地方事務，並為國家之建設貢獻力量。

▲寧復核所經過
寧復核所經過之過程，已告一段落。此次核對，旨在確保各項數據之準確性，並為後續之工作提供參考。

▲世界畫報訂本
世界畫報訂本，內容豐富，圖文並茂。現已出版多期，深受讀者歡迎。歡迎訂閱，以瞭解世界大事。

電影週刊

主編 小可
第八期
第七之刊報日界世
日二十月二年七十
目錄

一周影評

琳丁給我的感想

因為傲慢的性情，只適用於罵人而不會恭維緣故，有好久不曾寫評論的文字了，偶然心血來潮，提筆寫這幾行，也是不值得一笑的。

說到琳丁丁的片子，來過北京的，像「義犬雪冤記」、「波光塔影」、「俠犬蒙冤記」、「荒野飛狼」、「大王」等，差不多

我全看過，他的藝術如何？凡看過的人，多能知道，更不用我說什麼廢話，來胡吹亂捧，但這次看了「俠犬蒙冤記」之後，忽地得了一種感想：覺得琳丁丁雖是一頭狗，然而牠的機智和藝術，確有常人所不及的地方，像薩丹兒般聰慧，帶傷而逃，以及篇首假寐，和卷末躊躇的神情，真說得上「逼真」二字，一半固然是導演的得法，但另一方面，也可見琳丁丁的能事盛名，並不是出於微倖了，在我國的野史，筆記上，關於義犬救主這一類的記載，很是不少，可惜沒有像琳丁丁這樣的靈犬，否則編成戲劇，演起來，豈不替國產影片界放一異彩呢？

電影間話

小羊

開了新年，為別的事忙了好幾天，一直沒有機會動筆，便影也少看了不少，但隨便談談，却有不少關於電影的閒話，拉雜寫出來，替影週刊補白罷。

一、觀眾與電影藝術

人人全知道電影是藝術的一種，但因為欣賞的態度，各個不同，所以觀眾可以分為左述的四類：

(一)藝術所以娛樂人生，這一類觀眾，完全以電影為娛樂品，大半都是兒童，婦女，和流社會的無智識者，他們眼光中的影，不過是如同匣子一類東西，差不多，用不着費腦力去思索，最

歡迎的是滑稽片。

(二)藝術所以表現人生，普通的觀眾，大部分都屬於這一類，他們看電影，像看小說書一般，雖用到記憶力，却並不加以思索，單從銀幕上多得一些見識和經驗罷了。偵探片和寫情片，對於他們最合式。

(三)藝術所以批評人生，凡是智識階級，和深於閱歷的人，真喜看有味道的片子，像倫理片之類，因為他們對於生活

「陸克伯難為情」的駕車神情。(記者按陸克難為情一片，曾來北京，極得都人士之歡迎。認為結構。劇情均遠在「足球大王」及「潤少」諸片之上。現聞該片新考員。已重運到滬。不久當能再與都士相見。)



「潤少」諸片之上。現聞該片新考員。已重運到滬。不久當能再與都士相見。)

現狀的不滿，他們想消滅的減少自己的痛苦，而尋求改善現狀的方法，故大都需用理智而富於情感。

(四)藝術所以美的人生，這些人在觀眾中，程度最高，人也最少，他們都是有感情，富熱情，將來大有作為的人才，他們認藝術的使命，是積極的進步的，不但致力於社會的改良，同時更使他達到真美，真善的境地。

二、選片問題的補白

從前我曾在本刊提出三條意見來，做選片的標準，但這並非一概而論，除此極有許多的例外，因為有些片子，雖主演角色，並不十分普及，可是表演的藝術，往往有比得上一般明星的成績，像許多新進影界的角色，真能發生可畏呢？此外外國的片子，總覺得比美國的出品來得有趣味些，不過表演的細膩，似乎美國片子強些，然其他一切，就覺得多了一種，單說字幕一種，他片中減少而簡明，也比美片進步得多了，至於其他各國的影片，到北京來的很少，所以從略了。

三、巧合和不合理

在報章上常有許多影評的指摘片中的情節，有許多不合理的地方，以為未免太巧了

銀幕與舞台

李綺生

舊劇——新劇——電影

「本戲」是江南人——尤其是上海人，對於看戲時，常操的口頭禪，即是北人所稱「連臺戲」。此種「本戲」每每連演多日，光怪陸離，為一般鄉僻或中下社會中人所最歡迎者。

「本戲」之取材，不外乎荒誕離倫的小說，便是演上社會最不良的惡幕，扮演起來使觀者易於了解，或者很合於現代人們心理；至於有無藝術的價值，能否嘉善勸惡，合不合乎通俗教育？滿不在乎的。

劇本之長短，本不足以判其優劣，不過現今演上社會之長本戲，可以說是「劣多而優少」的；因為其「劣」才適合一般鄉僻或中下社會心理，因為投合他們心理，

這種調調，雖也不無見地，但總想未幾有吹毛求疵的難免，你話說得好，「無巧不成話」，影的調調，大半是從小說改編的，而小說又未必「實有其事」，你想想，既然多半是空中樓閣，那麼虛構的幻想，怎麼能毫無破綻呢？況就事實上說，天下確有許多不可思議的巧事，若不是身臨其境的人，當然不能相信，但這也能說不合理麼？影劇是藝術的一種，只要他不違反藝術的意義，便值得我們的稱贊，譬如我們看滑稽片，當然不能因為牠無理性的表現，而加以指摘，可是話又說回來了，影片中（尤其是國產片）確有許多不合情理的地方，應當注意改良的，凡是編劇和剪接的人，真得十二分的細心啊！

「愛情與黃金」述評

「愛情與黃金」，在國產片中是比較可看的出品，評論的人也很多，我現在所說的，是牠的字幕和命意像女子離家前對她哥哥說「難道為了你的前程，便把一個女子犧牲了麼？」於黃生拋棄她時，又用此話質問「這用重複的言詞，使觀者對於她的同情心



閉目一兩秒鐘，便沒有這種現象了。電影場中的空氣，有些朋友告訴我，看了電影之後，總覺得有些頭目眩暈，到院外一吹風才好些，這在地址狹小，空氣不潔的電影場，是常有的事，本來在人多而窗戶緊閉的影園裏，空氣的惡濁，是不可避免的事，（冬天較好，夏日的味兒更大）身體弱的人，當然要受不了，所以最好有一個換氣的裝置，便是劇院建築例上，應當明定這一條。

「賈波林尋金記」的神秘態度。(記者按賈波林尋金記一亦為在北京深受歡迎之一片。該片係由賈氏自導自演的影片。聞新考員不久亦將重運來京云。)

通信

趙達夫君來函

小可先生：
君既為影週刊編輯，當然對於電影界問題，要曉得多，今有一事相詢，

望為解答。

(本年一月)

上年十二月一號起，在蘇報小廣告欄，登有駐華美國皇家影片公司，招請演員職員，報名費一元，掛號寄至北京郵政信箱三三號，愚已報名多日，尚無回信，報上廣告六號後即取消，是真還是假，至今不明，據說此公司在東亞民巷，但如為大公司當大登而特登廣告，何能在小廣告欄，六日即不復見？有一定地址又何必在郵政信箱報名？我一個解答，如有其他公司，並介紹。即候時發！
趙達夫，一月二十五號。

住旂幟寺西大街乙字三十號。
小可敬按：「我對於這一家什麼皇家影片公司的事，絲毫不知；就是先生所登報廣告一節，亦在彷彿記憶之間。現在把大面登在這裡，希望明瞭此事的朋友，多多賜教。則感甚。